

KI
to
TE
to

R
O
P
P
O
U

MODEL N°

11

MATERIAL

ぶな
(新潟県産スノーピーチ)

KITOTETO (キトテト) は、APTY (アプテイ) と東京おもちゃ美術館、おもちゃの作り手たちによって作られたメイド・イン・ジャパンの木のおもちゃです。日本の多様な材と丁寧な手仕事にこだわって作られています。

kitoteto.jp

R70

古紙パルプ配合率70%再生紙を使用

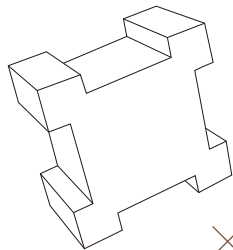




子どもの数だけ
遊びがあります。



積み木：32個



× 32

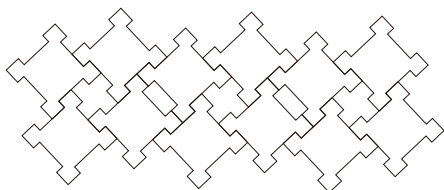
01

このおもちゃのパーツ・大きさ

1人で遊ぶなら：3歳以上

組み合わせ方によって前後左右や斜めに形が広がっていくので、思いもよらない造形を楽しむことができます。単純に積み上げたり並べたりするだけでも楽しめます。

サイズ W40×D40×H20 (mm)



02

このおもちゃのなりたち



同じ形でありながら、組み合わせによって、遊び方が発展していく積み木たち。気づいていくながら、楽しむことができます。



日本国内では輸入材が多く使用されているブナ。ナカムラ工房では、新潟県産の「スノー（雪国の）ビーチ（ブナ）」を使用しています。

03 このおもちゃの作り手

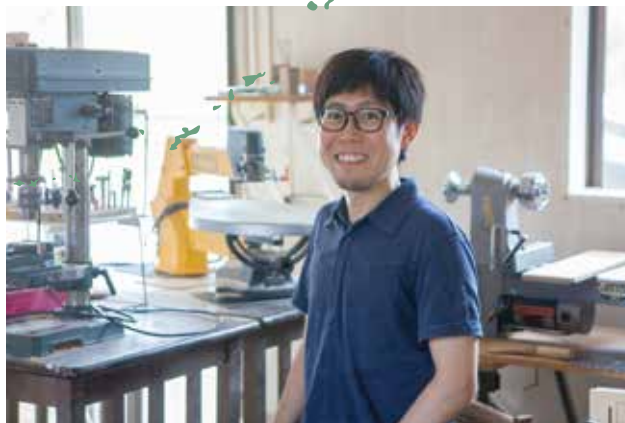
ナカムラ工房 (新潟県)

5年間の保育士生活を経て、
おもちゃの作り手となった中村隆志氏の工房。
「おもちゃ」を通じて「遊びに関わる様々なできごと」を
意識しながらひとつひとつ丁寧に制作しています。



KItoTEto
TOY ARTISTS
STORY

このおもちゃの制作秘話など
作り手のインタビュー動画をこちらから
ご覧いただけます。



木のおもちゃを末長くお楽しみいただくために

木製品について

「木」は生きています。湿度によって反ることもあれば、ささくれたり、油分が出ることもあります。大量生産される石油製品のように全てが均質になることもありません。わたしたち日本人は昔から木と上手に付き合う暮らしを営んできました。ちょっとした工夫、ひと手間によって、長く使い続けることができるのが木のすばらしさです。下記のメンテナンス方法をご参考にご愛用いただければ幸いです。

保 管

木は生きています。湿度や温度が極端に高かったり低かったりすると、反ったり、ヒビ割れを起こしてしまう場合もあります。保管時は直射日光を避ける、空調の風が直接当たらないようにする、湿度の下がる真冬は加湿器で湿度調整をするなどしてください。

汚 れ

簡単な汚れは、消しゴムで消すことができます。気になる汚れが落ちない時は、固くしぼった柔らかい布で水拭きしてください。その後、陰干しして十分に乾かしてください。

ささくれなど

木は水分を含んで乾いていく過程で繊維が毛羽立ち、それを繰り返していくとささくれのような状態になります。そのままにしておくと怪我の原因にもなりますので、ご使用をおやめいただくか、#300~400 くらいの目の細かい紙やすりで表面を磨いてささくれを除いてください。

その他注意事項など

- ・必ず親子で一緒に遊び、保護者の方はお子様から目を離さないようにしてください。特に、小さなお子様は誤飲に十分お気をつけください。
- ・おもちゃの上に乗る、口に入れる、投げる、無理な力を加える、火に近づけるなど、危険な使用のないように十分ご注意ください。
- ・万が一製品が破損、分解した際には誤飲、怪我の恐れがありますので使用を中止し、新しいものと交換するか修理のご連絡をお願いいたします。(状態によっては、修理ができない場合もあります)



古紙パルプ配合率70%再生紙を使用